

## ***Livres ouverts : une sélection de livres de qualité pour les jeunes***

*Le site Livres ouverts, du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur présente une sélection de livres de qualité s'adressant aux jeunes lecteurs et lectrices de la maternelle, du primaire et du secondaire. La sélection est régulièrement mise à jour par une équipe de spécialistes en littérature pour la jeunesse.*

### **Des livres à découvrir**

*Livres ouverts propose un commentaire descriptif pour chaque livre. Ce court texte résume le contenu du livre et souligne des qualités particulières, que ce soit sur le plan des illustrations, du texte, du traitement d'un thème ou de la qualité de l'édition.*

### **Des livres variés**

Les livres sélectionnés sont des documentaires, des romans, des albums illustrés, des comptines, des contes, de la poésie, etc. Ils proviennent du Québec, du Canada, et de l'étranger, que ce soit des œuvres en langue française ou des œuvres traduites. Certains livres proposent une approche contemporaine et présentent des sujets proches de la réalité des jeunes alors que d'autres sont des fenêtres ouvertes sur des réalités d'ailleurs, sur d'autres époques. De nombreux livres du patrimoine de la littérature pour la jeunesse ainsi que des classiques sont présentés.

### **Des heures de plaisir à partager avec les jeunes**

Pour chaque livre présenté dans son site, *Livres ouverts* suggère des activités, par exemple, anticiper une histoire et susciter la curiosité, lire à voix haute, raconter ou mimer; s'informer, garder des traces de ses lectures de différentes manières; créer à son tour, établir des réseaux de livres, discuter des valeurs... Voilà autant de pistes suggérées qui amènent les jeunes à partager leur plaisir de lire avec d'autres jeunes et des adultes.

***Laissez-vous inspirer par les livres! Laissez les jeunes vous surprendre par leur imagination, leur sens critique et leur créativité!***



## Le bon livre pour la bonne personne...

Le site *Livres ouverts* offre plusieurs possibilités de recherche. On peut chercher par auteur, par illustrateur, par titre, par mots-clés, par thèmes, par indice de difficulté, par catégories d'âge ou par suggestions d'activités.



### Catégories de livres

Chaque livre est classé dans une catégorie de livres.

### Origine de l'auteur

- Q** Québec
- CF** Canada francophone
- CT** Canada, en traduction
- F** Francophonie
- T** Traduction

### Formats de livres

Informations bibliographiques à propos des formats de livres imprimés ou numériques.

### Exemple d'une notice complète

Récit de vie

**Miguets! Portrait d'un passeur d'histoires**  
**Noël, Michel** (1944-)

Illustré par Jacques Héwashish.  
Dominique et compagnie, ©2014. Coll. Ado et compagnie, 175 p.  
Première parution 2014.

Dewey C848, LO 48392, SDM B427278, Jeunesse

ISBN Édition papier : 9782897390839  
 Format pdf : 9782897390846

**CHOISIR CE LIVRE**

### Commentaire descriptif

Dans ce livre autobiographique, Michel Noël évoque les souvenirs de son enfance passée en Abitibi, sur les rives du lac Cabonga. Chaque chapitre de l'ouvrage est l'occasion de relater des expériences éclairant son amour de la nature, la sagesse de ses grands-parents, ou encore la relation privilégiée qu'il entretenait avec son père. Métis de culture anishnabée, l'auteur y exprime également la curiosité qu'il éprouvait pour le monde des Blancs, ainsi que l'inquiétude des siens face à l'exploitation de la forêt, à laquelle les grandes compagnies se sont livrées. Des poèmes et des paroles de sagesse sont insérés entre les chapitres et accompagnés de vignettes en noir et blanc, au trait vif et au style réaliste. Intimiste, la narration exprime bien le respect qu'avait le jeune Michel Noël pour la nature et l'héritage culturel des Anishnabés. À cet égard, ses grands-parents ont représenté pour lui une source inépuisable de connaissances et de réflexions sur le monde qui l'entourait. Sobre et ponctué d'images poétiques exprimant les beautés de la nature sauvage, le livre rend également compte de sa fierté d'enfant pour ses origines et son amour du territoire où il vivait. La signification des mots en langue anishnabée et des régionalismes employés dans le texte est précisée dans des notes en bas de page, ainsi que dans un glossaire en fin d'ouvrage.

[Envoyer le lien de ce titre par courriel.](#)

[Recommander](#) [Twitter](#)

### Mots-clés

Plusieurs mots-clés donnent des renseignements sur le sujet traité, les valeurs abordées, les types de personnages, les caractéristiques du texte ou des illustrations. Des catégories de mots-clés facilitent la recherche.

### Indications de cycles/années

Présoilaire 4<sup>ans</sup> 5<sup>ans</sup> Primaire 1<sup>re</sup> 2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> 5<sup>e</sup> 6<sup>e</sup> Secondaire 1<sup>re</sup> 2<sup>e</sup> 3<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> 5<sup>e</sup>

### Indices

LO FLS ILSS-P ILSS-S CL  
7

### Lecture dans toutes les disciplines ?



### Chapitre thématique

Prendre conscience de l'histoire des peuples

### Pistes d'exploration

#### S'informer

Approfondir ses connaissances à propos de l'histoire des peuples autochtones au Québec, notamment au point de vue de l'exploitation de leurs territoires traditionnels que les Blancs ont exercée. Partager ses découvertes.

#### Enrichir son monde intérieur

À la lumière du livre, réfléchir à l'importance de connaître ses origines et l'histoire de son peuple. Juger de la fierté qui peut en être tirée et mettre par écrit les réflexions suscitées.

#### Regrouper livres et produits culturels

Découvrir d'autres livres de Michel Noël, comme *Nipishish* ou *Pien*. Y relever les enjeux relatifs au mode de vie des autochtones d'aujourd'hui, mais aussi aux territoires où ils vivent.

#### Découvrir les richesses du texte

Prendre conscience de la place importante que tient la nature dans la culture des Anishnabés. Relever, dans le texte, des figures de style, des réflexions du narrateur ou des dialogues qui en rendent compte.

### Mots-clés

Récit de vie, Amérindiens, autobiographies, Métis, narration au « je », nature, Noël, Michel, 1944-, portée historique-Québec (années 1950), rites de passages, sagesse, souvenirs, traditions

### Indices

LO : Difficulté Livres ouverts  
Du plus facile (1) au plus difficile (11)

FLS : Difficulté Français, langue seconde  
Précise les indices de difficulté de 1 à 5 de Livres ouverts

ILSS-P : Palier en Intégration linguistique, scolaire et sociale pour le primaire (1 à 5)

ILSS-S : Palier en Intégration linguistique, scolaire et sociale pour le secondaire (1 à 5)

CL : Phase du Continuum en lecture (2 à 6+)

### Lecture dans toutes les disciplines

Une icône, associée à une indication de cycles, apparaît dans les notices des livres faisant partie des bibliographies en LDTD.

### Chapitres thématiques

Chaque livre est classé dans un chapitre thématique qui propose un angle de lecture.

### Pistes d'exploration

Quelques suggestions d'activités accompagnent chaque livre.